



Załącznik nr 1

Zarys Zakresu Zadań Wykonawcy

Przedmiot zamówienia

- 1.1. Przedmiotem Zamówienia jest realizacja produktów audio-video:
 - 1.1.1. Produkt 1: transmisje internetowe wydarzeń wskazanych przez Zamawiającego.
 - 1.1.2. Produkt 2: webinaria eksperckie (w formie rejestracji lub transmisji internetowych).
- 1.2. Zamawiający łącznie zleci wykonanie, minimalnie 10 a maksymalnie 15 materiałów spośród produktów określonych w p.1.1.1 - 1.1.2.

Wytyczne ogólne

- 2.1. W trakcie realizacji zamówienia Wykonawca zobowiązany jest do:
 - 2.1.1. Ścisłej współpracy z Zamawiającym na każdym etapie realizacji przedsięwzięcia.
 - 2.1.2. Zachowania najwyższej staranności i działania zgodnie z obowiązującym stanem prawnym.
 - 2.1.3. Przestrzegania wymogów dotyczących zasad wizualizacji określonych w umowie.
 - 2.1.4. Realizowania Przedmiotu zamówienia zgodnie z „[Wytycznymi w zakresie realizacji zasady równości szans i niedyskryminacji, w tym dostępności dla osób z niepełnosprawnościami oraz zasady równości szans kobiet i mężczyzn w ramach funduszy unijnych na lata 2014-2020](#)” w szczególności określonych w Załączniku nr 2 do ww. wytycznych - „[Standardy dostępności dla polityki spójności 2014-2020 w zakresie materiałów multimedialnych oraz transmisji on-line](#)”.
- 2.2. Wykonawca odpowiada za wszelkie zobowiązania formalno-prawne wobec podmiotów z nim współpracujących przy lub na rzecz realizacji niniejszego zamówienia.
- 2.3. Przed rozpoczęciem realizacji Przedmiotu zamówienia Wykonawca, w siedzibie Zamawiającego, weźmie udział w spotkaniu analitycznym.
 - 2.3.1. Na spotkaniu omówiona zostanie koncepcja realizacji wszystkich zadań objętych zamówieniem, uwzględniająca grupę potencjalnych odbiorców realizowanych materiałów, ze szczególnym uwzględnieniem sektora MŚP.
 - 2.3.2. Spotkanie odbędzie się niezwłocznie po zawarciu umowy, jednak nie później niż w terminie 3 dni po zawarciu umowy.
 - 2.3.3. W razie potrzeby Wykonawca weźmie udział w więcej niż jednym spotkaniu z Zamawiającym.



- 2.4. W terminie 5 dni po spotkaniu analitycznym, Wykonawca przekaże do akceptacji Zamawiającego dokument będący Szczegółowym opisem realizacji wszystkich zadań objętych zamówieniem. Zamawiający dopuszcza propozycje nowatorskich koncepcji realizacji materiałów.
- 2.5. Szczegółowy opis realizacji wszystkich zadań objętych zamówieniem, zawierał będzie co najmniej:
 - 2.5.1. Wzory elementów produktu 1:
 - 2.5.1.1. player transmisji,
 - 2.5.1.2. czołówka,
 - 2.5.1.3. tyłówka,
 - 2.5.1.4. grafiki i/lub ikonografiki,
 - 2.5.1.5. ekrany przerw,
 - 2.5.1.6. belki podpisów prelegentów.
 - 2.5.2. Wzory elementów produktu 2:
 - 2.5.2.1. opis i wizualizację studia, w tym propozycje aranżacji (stoły, fotele, kanapy),
 - 2.5.2.2. czołówka,
 - 2.5.2.3. tyłówka,
 - 2.5.2.4. grafiki i/lub ikonografiki,
 - 2.5.2.5. belki podpisów prelegentów.
 - 2.5.3. Wzory elementów produktu 3:
 - 2.5.3.1. czołówka,
 - 2.5.3.2. tyłówka,
 - 2.5.3.3. grafiki i/lub ikonografiki,
 - 2.5.4. Specyfikację parametrów technicznych transmisji.
- 2.6. Zamawiający w ciągu kolejnych 3 dni roboczych zaakceptuje dokument będący Szczegółowym opisem realizacji wszystkich zadań objętych zamówieniem lub zgłosi poprawki, które Wykonawca obowiązany będzie uwzględnić w ciągu kolejnych 3 dni roboczych.
- 2.7. Zamawiający zastrzega sobie prawo wielokrotnego wnoszenia uwag i zastrzeżeń w sytuacji, gdy Wykonawca nie uwzględni wszystkich jego uwag i zastrzeżeń zgłoszonych uprzednio.
- 2.8. Akceptacja lub zgłoszenie uwag nastąpi drogą poczty elektronicznej.
- 2.9. Przed zaakceptowaniem przez Zamawiającego będącego Szczegółowym opisem realizacji wszystkich zadań objętych zamówieniem. Wykonawca przystąpi do realizacji Przedmiotu zamówienia.



3. Produkt 1: realizacja transmisji internetowych wydarzeń wskazanych przez Zamawiającego

- 3.1. Wykonawca przygotowuje i przeprowadzi transmisje internetowe wydarzeń/tematów wskazanych przez Zamawiającego.
- 3.2. Każdorazowo gdy zajdzie potrzeba realizacji transmisji, Zamawiający przekazuje Wykonawcy drogą poczty elektronicznej informacje o konieczności jej zrealizowania.
 - 3.2.1. Informacja zostanie przekazana Wykonawcy, drogą poczty elektronicznej, z wyprzedzeniem co najmniej 10 dni przed dniem wydarzenia/tematu, z którego realizowana będzie transmisja.
 - 3.2.2. Wykonawca potwierdzi gotowość realizacji transmisji nie później niż 1 dzień po otrzymaniu informacji od Zamawiającego.
 - 3.2.3. Zamawiający nie przewiduje realizacji transmisji z więcej niż jednego wydarzenia w danym dniu. W szczególnych przypadkach Zamawiający może zlecić realizację dodatkowej realizacji transmisji internetowej (jako kolejne zlecenie).
 - 3.2.4. Zamawiający nie przewiduje realizacji transmisji równoległych (więcej niż jedna ścieżka) z danego wydarzenia.
- 3.3. Transmisje będą realizowane z wydarzeń odbywających się w największych miastach kraju.
- 3.4. Zamawiający przewiduje, iż transmisje nie będą dłuższe niż 4h każda.
 - 3.4.1. W szczególnych przypadkach maksymalna długość transmisji może być dłuższa – maksymalnie do 8h.
- 3.5. Każdorazowo, co najmniej 6 dni przed wydarzeniem, z którego będzie realizowana transmisja, na podstawie dostępnych informacji, wskazówek otrzymanych od Zamawiającego oraz wzorców zawartych w Szczegółowym opisie realizacji wszystkich zadań, Wykonawca przygotowuje i przekazuje, Zamawiającemu do akceptacji, drogą poczty elektronicznej, propozycję scenariusza materiału.
 - 3.5.1. Scenariusz zawierać będzie, co najmniej:
 - 3.5.1.1. czołówka,
 - 3.5.1.2. tyłówka,
 - 3.5.1.3. grafiki i/lub ikonografiki,
 - 3.5.1.4. ekrany przerw,
 - 3.5.1.5. kod playera do przeprowadzenia testów oraz przedmiotowej transmisji na stronach Zamawiającego,
 - 3.5.1.6. belki podpisów prelegentów,



Norway
grants

- 3.5.2. Zamawiający w ciągu kolejnych 3 dni roboczych zaakceptuje scenariusz lub zgłosi poprawki, które Wykonawca obowiązany będzie uwzględnić w ciągu kolejnych 3 dni roboczych.
- 3.5.3. Zamawiający zastrzega sobie prawo wielokrotnego wnoszenia uwag i zastrzeżeń w sytuacji, gdy Wykonawca nie uwzględni wszystkich jego uwag i zastrzeżeń zgłoszonych uprzednio.
- 3.5.4. Akceptacja lub zgłoszenie uwag nastąpi drogą poczty elektronicznej.
- 3.5.5. Jeśli po dwukrotnym wniesieniu uwag i zastrzeżeń do przedstawionego scenariusza, Wykonawca nie przedstawi Zamawiającemu projektu spełniającego jego wymogi, Zamawiający będzie miał prawo uznać, że Wykonawca nie jest zdolny do zrealizowania zamówienia i może odstąpić od umowy.
- 3.5.6. Zaakceptowanie scenariusza danej transmisji nastąpi, po uwzględnieniu wszystkich uwag i zastrzeżeń Zamawiającego zaproponowanej treści i formy.
- 3.6. Zgodnie z harmonogramem realizacji i po każdorazowym zaakceptowaniu przez Zamawiającego scenariusza, Wykonawca przystąpi do realizacji transmisji.
- 3.7. Po realizacji transmisji Wykonawca przystąpi do postprodukcji zarejestrowanego materiału.

4. Produkt 2a: realizacja webinarów eksperckich w formie rejestracji

- 4.1. Wykonawca przygotuje i zarejestruje webinaria z przedstawicielami Zamawiającego.
- 4.2. Zamawiający przewiduje uczestnictwo w webinarium: maksymalnie 5 osób – przedstawicieli Zamawiającego (ekspertów i prowadzącego).
- 4.3. Wykonawca zapewni, niezbędny sprzęt do realizacji webinarów wraz z jego obsługą, w tym:
 - 4.3.1. co najmniej 3 kamery – obsługiwane przez co najmniej dwóch operatorów,
- 4.4. Każdorazowo gdy zajdzie potrzeba realizacji webinarium, Zamawiający przekaze Wykonawcy drogą poczty elektronicznej informacje o konieczności jej zrealizowania.
 - 4.4.1. Informacja zostanie przekazana Wykonawcy, drogą poczty elektronicznej, z wyprzedzeniem co najmniej 10 dni przed dniem realizacji.
 - 4.4.2. Wykonawca potwierdzi gotowość realizacji webinarium nie później niż 1 dzień po otrzymaniu informacji od Zamawiającego.



- 4.5. Rejestracja webinarium, będzie realizowana w studio nagraniowym Wykonawcy, na terenie miasta stołecznego Warszawy.
 - 4.5.1. W szczególnych sytuacjach Zamawiający ma prawo wskazać inną lokalizację nagrania webinarium na terenie miasta stołecznego Warszawa.
 - 4.5.1.1. Wykonawca opłaci i zagwarantuje transport (samochód firmowy, taksówka) dla ekspertów uczestniczących w webinarium - z siedziby Zamawiającego do studia nagraniowego, lub innej wskazanej przez Zamawiającego lokalizacji – do realizacji webinarium, a po zakończeniu webinarium do siedziby Zamawiającego.
- 4.6. Zamawiający przewiduje, iż webinaria nie będą dłuższe niż 1 h każde.
- 4.7. Każdorazowo, co najmniej 6 dni przed webinarium, na podstawie dostępnych informacji, wskazówek otrzymanych od Zamawiającego oraz wzorców zawartych w Szczegółowym opisie realizacji wszystkich zadań, Wykonawca przygotuje i przekaże, Zamawiającemu do akceptacji, drogą poczty elektronicznej, propozycję scenariusza materiału.
 - 4.7.1. Scenariusz zawierać będzie, co najmniej:
 - 4.7.1.1. opis realizacji prezentacji eksperckiej,
 - 4.7.1.2. opis aranżacji studia,
 - 4.7.1.3. czołówka,
 - 4.7.1.4. tyłówka,
 - 4.7.1.5. grafiki i/lub ikonografiki,
 - 4.7.1.6. belki podpisów prelegentów,
 - 4.7.2. Zamawiający w ciągu kolejnych 3 dni roboczych zaakceptuje scenariusz lub zgłosi poprawki, które Wykonawca obowiązany będzie uwzględnić w ciągu kolejnych 3 dni roboczych.
 - 4.7.3. Zamawiający zastrzega sobie prawo wielokrotnego wnoszenia uwag i zastrzeżeń w sytuacji, gdy Wykonawca nie uwzględni wszystkich jego uwag i zastrzeżeń zgłoszonych uprzednio.
 - 4.7.4. Akceptacja lub zgłoszenie uwag nastąpi drogą poczty elektronicznej.
 - 4.7.5. Jeśli po dwukrotnym wniesieniu uwag i zastrzeżeń do przedstawionego scenariusza, Wykonawca nie przedstawi Zamawiającemu scenariusza spełniającego jego wymogi, Zamawiający będzie miał prawo uznać, że Wykonawca nie jest zdolny do zrealizowania zamówienia i może odstąpić od umowy.



Norway
grants

- 4.7.6. Zaakceptowanie scenariusza danego webinarium nastąpi, po uwzględnieniu wszystkich uwag i zastrzeżeń Zamawiającego zaproponowanej treści i formy.
 - 4.8. Zgodnie z harmonogramem realizacji i po każdorazowym zaakceptowaniu przez Zamawiającego scenariusza, Wykonawca przystąpi do realizacji transmisji.
 - 4.9. Po realizacji transmisji Wykonawca przystąpi do postprodukcji zarejestrowanego materiału.
- 5. Produkt 2b: realizacja webinarów eksperckich w formie transmisji internetowych**
- 5.1. Wykonawca przygotuje, zarejestruje i zrealizuje webinaria z przedstawicielami Zamawiającego.
 - 5.2. Zamawiający przewiduje uczestnictwo w webinarium: maksymalnie 5 osób – przedstawicieli Zamawiającego (ekspertów i prowadzącego).
 - 5.3. Wykonawca zapewni, niezbędny sprzęt do realizacji webinarów wraz z jego obsługą, w tym:
 - 5.3.1. Własne, profesjonalne studio nagraniowe na terenie miasta stołecznego Warszawa,
 - 5.3.2. co najmniej 3 kamery – obsługiwane przez co najmniej dwóch operatorów,
 - 5.4. Każdorazowo gdy zajdzie potrzeba realizacji webinarium, Zamawiający przekaze Wykonawcy drogą poczty elektronicznej informacje o konieczności jej zrealizowania.
 - 5.4.1. Informacja zostanie przekazana Wykonawcy, drogą poczty elektronicznej, z wyprzedzeniem co najmniej 10 dni przed dniem realizacji.
 - 5.4.2. Wykonawca potwierdzi gotowość realizacji webinarium nie później niż 1 dzień po otrzymaniu informacji od Zamawiającego.
 - 5.5. Rejestracja webinarów, będzie realizowana w studio nagraniowym Wykonawcy, na terenie miasta stołecznego Warszawy.
 - 5.5.1. W szczególnych sytuacjach Zamawiający ma prawo wskazać inną lokalizację nagrania webinarium na terenie miasta stołecznego Warszawa.
 - 5.5.1.1. Wykonawca opłaci i zagwarantuje transport (samochód firmowy, taksówka) dla ekspertów uczestniczących w webinarium - z siedziby Zamawiającego do studia nagraniowego, lub innej wskazanej przez Zamawiającego lokalizacji – do realizacji



webinarium, a po zakończeniu webinarium do siedziby Zamawiającego.

- 5.6. Zamawiający przewiduje, iż webinaria nie będą dłuższe niż 1 h każde.
- 5.7. Każdorazowo, co najmniej 6 dni przed webinarium, na podstawie dostępnych informacji, wskazówek otrzymanych od Zamawiającego oraz wzorców zawartych w Szczegółowym opisie realizacji wszystkich zadań, Wykonawca przygotuje i przekaże, Zamawiającemu do akceptacji, drogą poczty elektronicznej, propozycję scenariusza materiału.
 - 5.7.1. Scenariusz zawierać będzie, co najmniej:
 - 5.7.1.1. opis realizacji prezentacji eksperckiej,
 - 5.7.1.2. opis aranżacji studia,
 - 5.7.1.3. czołówka,
 - 5.7.1.4. tyłówka,
 - 5.7.1.5. grafiki i/lub ikonografiki,
 - 5.7.1.6. belki podpisów prelegentów,
 - 5.7.2. Zamawiający w ciągu kolejnych 3 dni roboczych zaakceptuje scenariusz lub zgłosi poprawki, które Wykonawca obowiązany będzie uwzględnić w ciągu kolejnych 3 dni roboczych.
 - 5.7.3. Zamawiający zastrzega sobie prawo wielokrotnego wnoszenia uwag i zastrzeżeń w sytuacji, gdy Wykonawca nie uwzględni wszystkich jego uwag i zastrzeżeń zgłoszonych uprzednio.
 - 5.7.4. Akceptacja lub zgłoszenie uwag nastąpi drogą poczty elektronicznej.
 - 5.7.5. Jeśli po dwukrotnym wniesieniu uwag i zastrzeżeń do przedstawionego scenariusza, Wykonawca nie przedstawi Zamawiającemu scenariusza spełniającego jego wymogi, Zamawiający będzie miał prawo uznać, że Wykonawca nie jest zdolny do zrealizowania zamówienia i może odstąpić od umowy.
 - 5.7.6. Zaakceptowanie scenariusza danego webinarium nastąpi, po uwzględnieniu wszystkich uwag i zastrzeżeń Zamawiającego zaproponowanej treści i formy.
- 5.8. Zgodnie z harmonogramem realizacji i po każdorazowym zaakceptowaniu przez Zamawiającego scenariusza, Wykonawca przystąpi do realizacji webinarium.
- 5.9. Po realizacji transmisji Wykonawca przystąpi do postprodukcji zarejestrowanego materiału.

6. Transmisja (specyfikacja techniczna transmisji internetowej)

- 6.1. Wykonawca zapewni, co najmniej:



- 6.1.1. Sprzęt niezbędny do realizacji transmisji wraz z jego obsługą.
- 6.1.2. Łącze do przeprowadzenia transmisji internetowej.
- 6.1.3. Serwer streamingowy wraz z infrastrukturą software i hardware do przeprowadzenia transmisji, w tym:
 - 6.1.3.1. zrównoważony poziom dźwięku,
 - 6.1.3.2. format obrazu 16:9,
 - 6.1.3.3. bitrate obrazu, co najmniej 1 Mbps,
 - 6.1.3.4. dźwięk stereo, bitrate co najmniej 96 kbps,
 - 6.1.3.5. możliwości jednoczesnego, niezakłóconego oglądania każdej transmisji przez minimum 1 000 UU.
 - 6.1.3.6. co najmniej 3 kamery – obsługiwane przez co najmniej dwóch operatorów,
 - 6.1.3.7. player umożliwiający implementację na stronach internetowych Zamawiającego, spełniający co najmniej wymagania:
 - 6.1.3.7.1. responsywności - automatyczne dostosowanie wymiarów do szablonów stron,
 - 6.1.3.7.2. obsługę protokołów RTMP, HLS, MPEG DASH, VIDEO HTML5 w zależności od użytych przez internautów przeglądarek internetowych. Uruchomienie playera musi nastąpić przy wykorzystaniu standardowych komponentów urządzeń/ przeglądarek internetowych, bez konieczności instalowania i/lub uruchamiania dodatkowych komponentów,
 - 6.1.3.7.3. możliwość regulacji poziomu dźwięku,
 - 6.1.3.7.4. możliwość odtwarzania w trybie pełnoekranowym,
 - 6.1.3.7.5. możliwość wyboru języka transmisji (o ile jest zapewnione przez Zamawiającego tłumaczenie).
 - 6.1.3.7.5.1. zmianie podlega tylko i wyłącznie strumień audio
 - 6.1.3.7.6. możliwość wyboru dodatkowego strumienia video, osadzonego w playerze, z synchronizowanym strumieniem z tłumaczem Polskiego Języka Migowego (PJM),
 - 6.1.3.7.7. możliwość powrót do przekazywanych treści, powtórzenie i ponowne przeanalizowanie treści, które pojawiały podczas transmisji.



6.1.3.7.8. możliwość wyboru odtwarzania z napisami rozszerzonymi lub bez.

6.1.4. Zamknięte i zsynchronizowane napisy rozszerzone w czasie rzeczywistym.

6.1.5. Awaryjne zabezpieczenie każdej transmisji, w tym:

6.1.5.1. Dodatkowe łącze transmisji.

6.1.5.2. Dodatkowy serwer streamingowy.

6.1.5.3. Dodatkowy sprzęt zapewniający prawidłową realizację transmisji.

6.2. Parametry techniczne transmisji mogą ulec zmianie, pod warunkiem obustronnego zaakceptowania nowych parametrów na spotkaniu analitycznym.

7. Postprodukcja (specyfikacja techniczna produktów finalnych)

7.1. Wymagania ogólne:

7.1.1. brak usterek obrazu i dźwięku

7.1.2. prawidłowa synchronizacja obrazu i dźwięku – opóźnienie/wyprzedzenie fonii względem sygnału wizji nie powinno przekraczać wartości -20/+40 ms.

7.1.3. HD 1920x1080 25p

7.1.4. kontener MP4

7.2. Wymagania dotyczące e-dostępności, co najmniej:

7.2.1. produkty finalne uzupełnione zamkniętymi i zsynchronizowanymi napisami rozszerzonymi,

7.2.2. o ile treść materiału tego wymaga materiał uzupełniony dodatkową ścieżką audiodeskrypcji.

7.3. Wymagania dotyczące obrazu:

7.3.1. kodek H.264 High Profile,

7.3.2. współczynnik proporcji piksela: 1.0,

7.3.3. szybkość transmisji obrazu: minimum 5 Mb/s,

7.3.4. częstotliwość 25 FPS

7.3.5. proporcja 16:9

7.3.6. podpróbkowanie kolorów: 4:2:2

7.3.7. skanowanie progresywne

7.4. Wymagania dotyczące dźwięku:

7.4.1. kodek AAC

7.4.2. dźwięk stereo

7.4.3. częstotliwości próbkowania: minimum 48 kHz



7.4.4. poziom referencyjny dźwięku: -18dBFS, zrównoważony dla całego materiału.

7.5. Parametry techniczne mogą ulec zmianie, pod warunkiem obustronnego zaakceptowania nowych parametrów na spotkaniu analitycznym.

8. Odbiór produktów

8.1. Wykonawca załaduje każdy, będący wynikiem postprodukcji produkt, na udostępnione przez Zamawiającego konto serwisu YouTube.

8.1.1. Materiał zostanie załadowany ze statusem niepubliczny. Opublikowanie produktów finalnych należy tylko i wyłącznie do atrybutów Zamawiającego.

8.1.2. Opisz materiał zgodnie z zasadą 5W+1H (co, kiedy, gdzie, kto, dlaczego + tytuł materiału).

8.1.3. Doda tekst napisów rozszerzonych do wszystkich materiałów, korzystając z funkcjonalności YouTube.

8.1.3.1. W przypadku realizacji napisów rozszerzonych poprzez funkcjonalność YouTube lub inną formę automatycznej realizacji, Wykonawca musi zweryfikować ich poprawność.

8.1.4. Zamawiający w ciągu kolejnych 2 dni roboczych zaakceptuje załadowanie i opisanie produkty finalne lub zgłosi poprawki, które Wykonawca obowiązany będzie uwzględnić również w ciągu kolejnych 2 dni roboczych.

8.1.5. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wielokrotnego wnoszenia kolejnych uwag i zastrzeżeń, gdy Wykonawca nie uwzględni wszystkich jego uwag i zastrzeżeń zgłoszonych uprzednio.

8.1.6. Uwagi zostaną przekazane Wykonawcy drogą poczty elektronicznej.

8.1.7. Przyjęcie przez Zamawiającego produktu finalnego nastąpi, drogą poczty elektronicznej, po uwzględnieniu wszystkich uwag i zastrzeżeń Zamawiającego.

Jeśli po dwukrotnym wniesieniu uwag i zastrzeżeń do produktu finalnego, Wykonawca nie przedstawi Zamawiającemu materiału spełniającego jego wymogi, Zamawiający będzie miał prawo uznać, że Wykonawca nie jest zdolny do zrealizowania zamówieni